

LA PORTE À CÔTÉ

La radio et le podcast au service de projets pédagogiques

CONTACTS

Violette Voldoire : vvoldoire@laporteacote.net

Samia Benguetaib : samia.benguetaib@laporteacote.net

Mieux comprendre l'actualité savoir raconter le monde

Fondée en 2015, l'association La Porte à Côté soutient les projets dont elle partage **la vision d'un futur désirable** par un accompagnement inspiré des méthodes de l'éducation populaire.

À travers le podcast, notre équipe de professionnel·les engagé·es crée des ateliers basés sur une **pédagogie émancipatrice**, afin de stimuler **la créativité, l'écoute, la cohésion de groupe** et **l'apprentissage collectif**.



**Toute structure
et tout public**

Associations et collectifs
Structures sociales et culturelles
Scolaires et périscolaires

Un studio mobile

Pour chaque atelier, nous mettons à disposition des publics tout le matériel nécessaire aux prises de son et enregistrements



Un volume adaptable

Quelques
ateliers

Une dizaine
d'ateliers

Des ateliers
toute une
année

Des formules modulables et complémentaires



Chaque atelier dure
entre 1h30 et 3h



Émission radio

Chroniques | Reportages | Débats | Micro-trottoirs
Interviews

Éducation aux médias

La fabrique de l'information | Vérifier l'information
Fake news | S'informer sur les réseaux sociaux



Création sonore

Lectures sonores | Mises en scène | Bruitages

Lycée Georges Clémenceau – Villemomble

Cycle comprenant : 16 heures de formation, une séance d'enregistrement de 3 heures et une heure d'écoute collective avec une classe de terminale.

L'objectif : développer un **espace collectif de création sonore et d'écoute**, d'information et d'éducation aux médias, tout en menant une réflexion autour d'un thème défini en amont avec l'équipe pédagogique.

Réalisation de l'émission "Dis-moi cash"



[Écouter l'émission](#)

Le LAB' – Pantin

Cycle de 10 ateliers, avec les jeunes du LAB' de Pantin, âgées de 16 à 25 ans.

Le projet retrace, en une balade sonore, la vision que jeunes ont de leur territoire. De la douceur de l'enfance à la violence des émeutes, ce récit est celui des pantinois et pantinoises par eux et elles.

Podcast réalisé à l'été 2023, dans le cadre du dispositif "Été culturel", avec le soutien de la DRAC Ile-de-France



[Écouter l'émission](#)

Centre Paris Anim' Solidarité-Angèle Mercier

Dès 2021, nous y avons initié des ateliers pour permettre à un groupe de jeunes (18-25 ans) de créer leur émission de radio, à partir de leurs intérêts propres.

Réalisation de l'émission mensuelle "Planète Danube". Cette année est la 4ème saison et elle fonctionne en autonomie.



Fin 2023, nous avons débuté un nouveau cycle d'émissions mensuelles, avec des jeunes de 11 à 15 ans. L'objectif reste le même : parler de soi, de ce qui touche et qui parfois heurte pour toujours libérer la parole et s'ouvrir au monde.

Centre Pénitentiaire de Fresnes

Cycle de 5 ateliers de 2h, avec un groupe d'une dizaine de détenus.

À travers un travail d'écoute et de prise en main du matériel, l'objectif est la réalisation d'une chronique par participant, sur le thème de leur choix.



Réalisation d'une émission d'une trentaine de minutes, diffusable uniquement sur la radio de la maison d'arrêt.

Théâtre populaire de Montreuil

Le parcours Regards Critiques permet à des lycéen·nes d'assister à plusieurs spectacles de la saison 2022-2023 du TPM. La Porte à Côté intervient en aval pour créer avec les élèves **des mini-fictions sonores** qui déploient les univers des spectacles. Le **projet collectif réalisé est basé sur les principes pédagogiques de l'éducation populaire** et la découverte de la pratique des arts par la fiction sonore.



Exemple de capsule

Nos partenaires

